

DANIEL ALONSO, HIJO PREDILECTO DE ARIJA

viernes 26 de abril de 2024

Intervención de Jesús María Aramberri, alcalde de Arija

SEMBLANZA DE DANIEL ALONSO

Una breve semblanza de Daniel Alonso. Daniel es un ejemplo de los naturales de Arija que tuvieron que abandonar nuestra villa como consecuencia del embalse del Ebro, y de la marcha de Cristalería Española.

A Daniel Alonso ya le conocíamos desde el año 2001, cuando trajo el busto de Arsenio Brachott y la estatua del obrero cristalero a Arija. En 2007 ya tenía una entrada en la wiki de arija.es. Siempre nos ha sorprendido su trayectoria empresarial, y la hemos seguido con admiración.

Sus méritos son muchos, ya reconocidos en otros ámbitos. Estos son algunos de los más destacados, que figuran en la memoria elaborada para su nombramiento:

Méritos Destacados:

1. **Contribución Empresarial:** Con una carrera marcada por el emprendimiento desde una edad temprana, Daniel Alonso ha liderado un conglomerado empresarial, con establecimientos en Europa, América del Norte, América del Sur, y Asia, que proporciona empleo a miles de trabajadores y genera una facturación anual superior de cientos de millones de euros. La fundación de la compañía Danima en 1957 marcó el inicio de su exitosa trayectoria empresarial, estableciendo los sólidos cimientos del actual Grupo Daniel Alonso.
2. **Apoyo a Eventos Locales:** Como muestra de su compromiso con Arija, ha patrocinado el traslado a nuestra localidad en el año 2001 del monumento a Arsenio Brachott, obra destacada de Victorio Macho. También diversos eventos deportivos, como carreras ciclistas y otras actividades celebradas en las fiestas de verano, contribuyendo así al dinamismo y la celebración comunitaria.
3. **Reconocimientos y Distinciones:** La distinción con la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo por el Consejo de ministros en diciembre de 2010, el premio Asturiano del Mes en mayo de 2010, el Premio Salinas en 2009, la Medalla de Plata de Asturias en 2007, así como el Premio "El Comercio" de Gijón a la Mejor Iniciativa Empresarial en 2006, destacan su excelencia profesional y compromiso con la sociedad.
4. **Compromiso Social y Reconocimientos Adicionales:** Daniel Alonso es Miembro Protector de la Fundación Príncipe de Asturias, demostrando así su compromiso con iniciativas de alto impacto social y cultural.

La historia empresarial y la incansable labor de D. Daniel Alonso Rodríguez han dejado una huella indeleble en Arija y en la sociedad en general. Su liderazgo, visión empresarial y apoyo continuo a iniciativas comunitarias lo hacen merecedor del título de Hijo Predilecto de Arija, en reconocimiento a su inigualable contribución al progreso y bienestar de la sociedad.

Quiero destacar especialmente su espíritu emprendedor, yo diría que casi bilbaíno. En las palabras que Miguel de Unamuno dedica en su artículo " BILBAO Y LA NUEVA POLÍTICA" (1921) a los empresarios bilbaínos:

Allí hay ya muchos, los más fuertes, los más bilbaínos, que aspiran no a gozar de la riqueza, sino a crearla. O si se quiere, gozar creándola. Porque el bilbaíno, digan lo que quieran los que por ser incapaces de comprenderlo le calumnian, goza creando más que consumiendo. Y si consume —es inevitable— es ante todo para crear.

Daniel ha creado riqueza, y ha gozado creándola. Dando trabajo en sus empresas en los últimos sesenta años a miles de personas, entre ellas a muchos descendientes de Arija y su comarca, que tuvieron que marchar a Avilés.

Celebrar el acto en esta capilla ha sido una decisión suya que compartimos. Este edificio es el principal referente, junto con la escuela de Cristalería Española, de la sociedad civil de Arija. También para Daniel es casi el más relevante.

ARIJA

Arija guarda muchas sorpresas que la gente desconoce. Muchos nos han preguntado quién es Daniel Alonso, cual es la historia reciente y antigua de Arija, y se preguntan por las construcciones singulares que se ven en los dos barrios. Cada uno de ellos con su personalidad.

Cuando Daniel Alonso vivía aquí, Arija era una gran ciudad. Con una vida social y económica envidiable. Con cerca de 2400 habitantes. Con escuelas, tres cines, teatro, comercios, cooperativa obrera, banda de música, equipos de fútbol... Hoy solo nos quedan los restos de algunos edificios notables, que intentamos recuperar. Como esta capilla donde nos encontramos, que ya aparece en los planos de la fábrica del año 1916. Nos quedan también las fotografías que atestiguan la pujanza de Arija

Quizás seamos unos ingenuos, pero nos proponemos que Arija vuelva a ser la ciudad cosmopolita que era hace 100 años.

Como decía Chillida, que construyó sus obras de mayor tamaño cerca de aquí, en Reinosa, el pasado y el futuro son contemporáneos.

En este homenaje a Daniel Alonso queremos también recordar a los miles de ciudadanos que abandonaron Arija, emigrando muchos de ellos a Avilés. Programaremos también un acto para ellos, posiblemente este verano.

RECONOCIMIENTOS

En primer lugar, a Daniel Alonso y su familia, por aceptar este nombramiento. Un nombramiento que ha puesto Arija en el mapa, por la repercusión en los medios de comunicación

Para nosotros es muy importante dar a conocer que en Arija hay un equipo municipal que pretende recuperar la vida económica y social de nuestra villa. Sin mirarse al ombligo. Con buenas infraestructuras de telecomunicaciones. Con propuestas para que se instalen empresas y profesionales. Con ideas para recuperar población y servicios.

Gracias Daniel, porque tu personalidad nos ha permitido salir en los medios

También al Grupo de empresas de Daniel Alonso, que ha puesto todos sus medios para la celebración de este acto. Incluyendo la adecuación de esta capilla.

Y en especial a Oier Zurimendi, que ha coordinado con nuestro municipio el desarrollo y la programación de este acto.

ENTREGA DEL DIPLOMA

Entrega del diploma, con el skyline del barrio de Vilga en Arija

PALABRAS DE DANIEL ALONSO Y FAMILIARES

.....

ENTREGA DE REGALOS

Un regalo inmaterial, recuperado para nuestra historia con la colaboración de los ciudadanos. Hacemos entrega a Daniel de una colección de fondos fotográficos, aportados por instituciones como CHEBRO, coleccionistas de postales, y fondos familiares. Esperamos que Daniel disfrute con estas imágenes, y anunciamos la creación de un Archivo Fotográfico municipal, para el que esperamos recibir más contribuciones, tanto en Arija como en Avilés

INTERVENCIONES MUSICALES

Para cerrar el acto, vamos a tener el placer de escuchar unas cuantas canciones asturianas y bilbaínas, interpretadas por la Soprano Carmen Bocanegra y el Ocho de Campoo, dirigidos por José Luis Zamanillo.